

IPCC
INSTITUTO DE
PATRIMONIO Y CULTURA
DE CARTAGENA DE INDIAS

INFORME DE GESTIÓN Y RESULTADOS

Enero 2025 / Diciembre 2025
Enero 2026 / Febrero 2026



CONTENIDO

Gestión Jurídica y Contractual 2025

01

Gestión Jurídica y Contractual Ene-15 Feb 2026

02

Gestión Financiera y Presupuestal 2025

03

Gestión Financiera y Presupuestal Ene-15 Feb 2026

04

Gestión Programas y Proyectos 2025-2026

05



01

GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL



GESTIÓN CONTRACTUAL VIGENCIA 2025

A continuación, se presenta la gestión contractual del IPCC en el periodo comprendido entre el 2 de enero al 31 de diciembre de 2025:

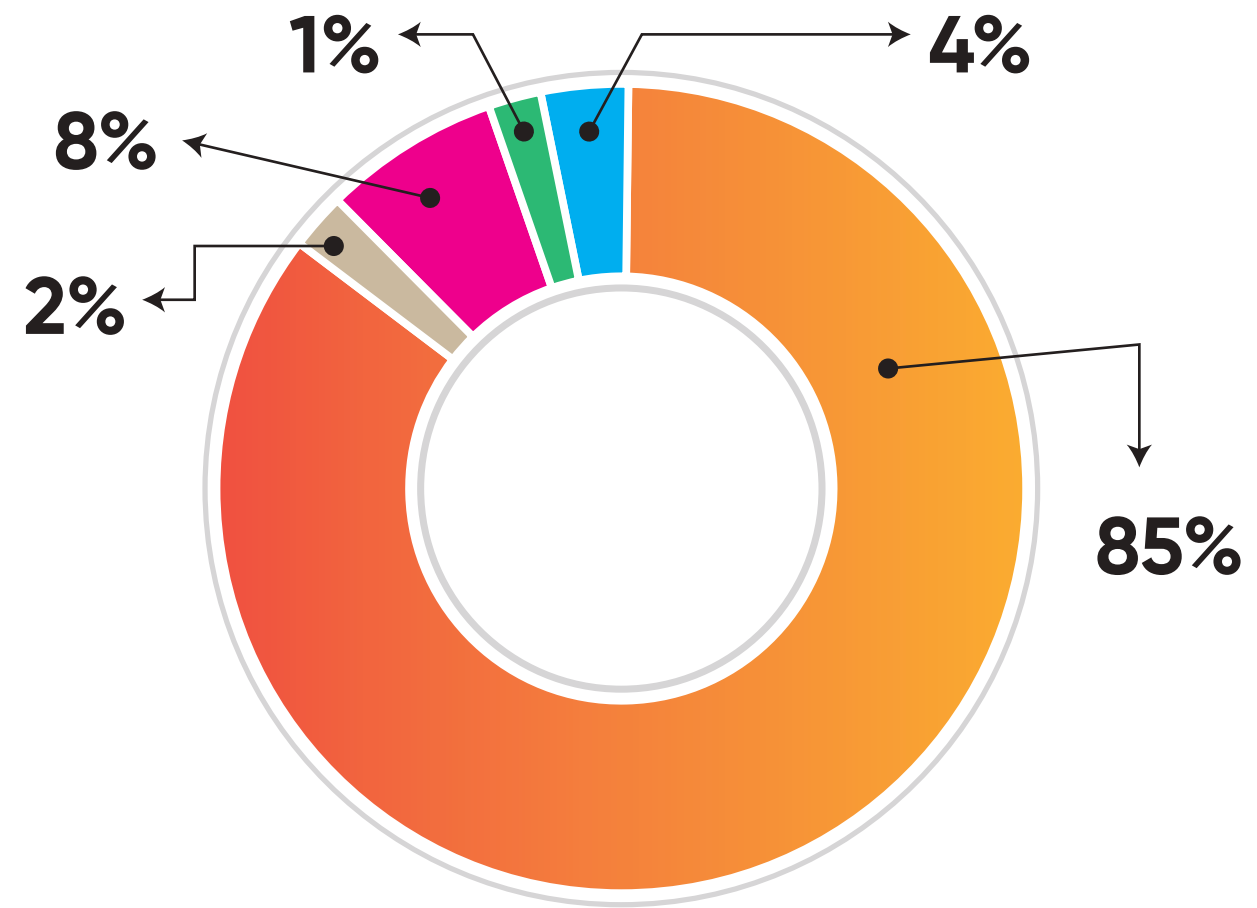
MODALIDAD DE CONTRATACIÓN	FUENTE DE RECURSOS	No. DE CONTRATOS	MONTO CONTRATADO
Contratación Directa	Funcionamiento/ Inversión	226	\$34.230.975.736,75
Mínima Cuantía	Funcionamiento/ Inversión	5	\$108.249.140,00
Tienda Virtual	Funcionamiento/ Inversión	20	\$436.232.326,34
Selección abreviada	Funcionamiento/ Inversión	4	\$726.885.536,28
Convenios de Asociación y otros (Decreto No. 092 de 2017)	Inversión	10	\$2.212.575.859,00
TOTAL		265	\$37.714.918.598,37



GESTIÓN CONTRACTUAL VIGENCIA 2025

A continuación, se presenta la gestión contractual del IPCC en el periodo comprendido entre el 2 de enero al 31 de diciembre de 2025:

- Contratación Directa
- Mínima Cuantía
- Tienda Virtual
- Selección Abreviada
- Convenios de Asociación y otros (Decreto No. 092 de 2017)





GESTIÓN CONTRACTUAL VIGENCIA 2025

Relación detallada de la Contratación Directa durante el periodo de enero a 31 de diciembre de 2025:

MODALIDAD DE CONTRATACIÓN	FUENTE DE RECURSOS	No. DE CONTRATOS	MONTO CONTRATADO
CONTRATACIÓN DIRECTA	Funcionamiento/ Inversión	226	\$34.230.975.736,75
1.1. Prestación de Servicios profesionales y de Apoyo a la gestión	Funcionamiento/ Inversión	214	\$5.733.170.133,00
1.2. Arrendamiento	Funcionamiento/ Inversión	2	\$564.960.006,60
1.3. Convenio y/o Contrato Interadministrativo	Inversión	9	\$27.907.845.597,15
1.4. Convenio Solidario	Inversión	1	\$25.000.000,00



GESTIÓN CONTRACTUAL VIGENCIA 2025

Relación detallada de la Contratación Directa durante el periodo de enero a 31 de diciembre de 2025:

Convenio Solidario



0,4 %

Convenio y/o Contrato Interadministrativo



4,0 %

Arrendamiento



0,9 %

Prestación de Servicios profesionales y de Apoyo a la gestión



94,7 %



RELACIÓN DE CDPS VIGENCIA 2025

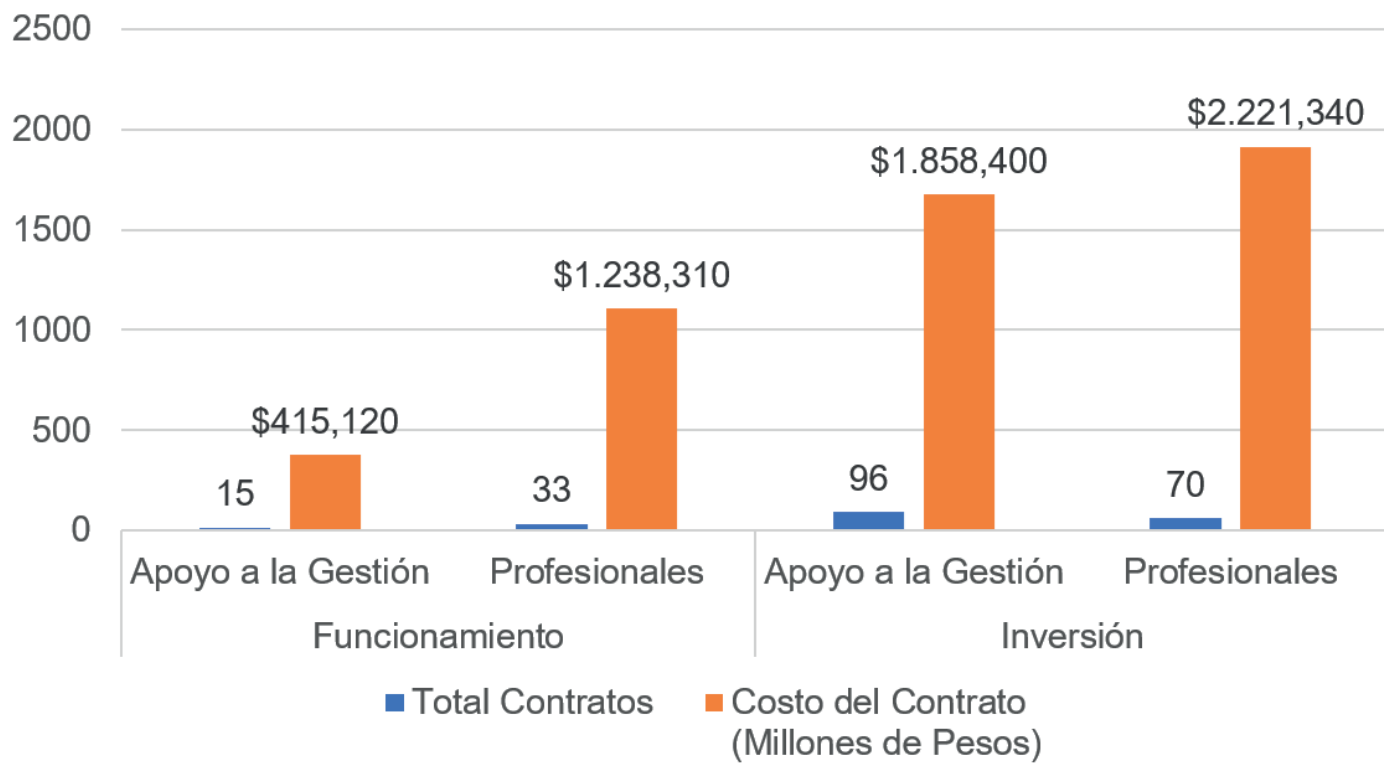
A corte 31 de diciembre de la vigencia 2025, se celebraron 214 Contratos de prestación de servicios profesionales y apoyo a la gestión, 48 por funcionamiento y 166 por proyectos de inversión como se detalla a continuación:

Fuente de Recursos	Tipo de Contrato	Total Contratos	Costo del Contrato
Funcionamiento	Apoyo a la Gestión	15	\$415.120.000,00
	Profesionales	33	\$1.238.310.133,00
Inversión	Apoyo a la Gestión	96	\$1.858.400.000,00
	Profesionales	70	\$2.221.340.000,00
TOTAL		214	\$5.733.170.133,00



RELACIÓN DE CDPS VIGENCIA 2025

A corte 31 de diciembre de la vigencia 2025, se celebraron 214 Contratos de prestación de servicios profesionales y apoyo a la gestión, 48 por funcionamiento y 166 por proyectos de inversión como se detalla a continuación:





ANÁLISIS COMPARATIVO

A continuación, se relaciona análisis comparativo de la Contratación de Prestación de Servicios del Instituto de las Vigencias del 2020 al 2025 con corte a 31 de diciembre de 2025:

Vigencia	Número de Contratos	Costo
2025	214	\$ 5.733.170.133,00
2024	344	\$ 5.197.463.399,00
2023	188	\$ 4.680.127.800,00
2022	233	\$ 5.337.339.760,00
2021	289	\$ 4.496.136.997,66
2020	348	\$ 1.795.680.599,33



02

GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL

Enero a 15 de Febrero 2026



GESTIÓN CONTRACTUAL VIGENCIA 2026

A continuación, se presenta la gestión contractual del IPCC en el periodo comprendido entre el 2 de enero al 15 de febrero de 2026:

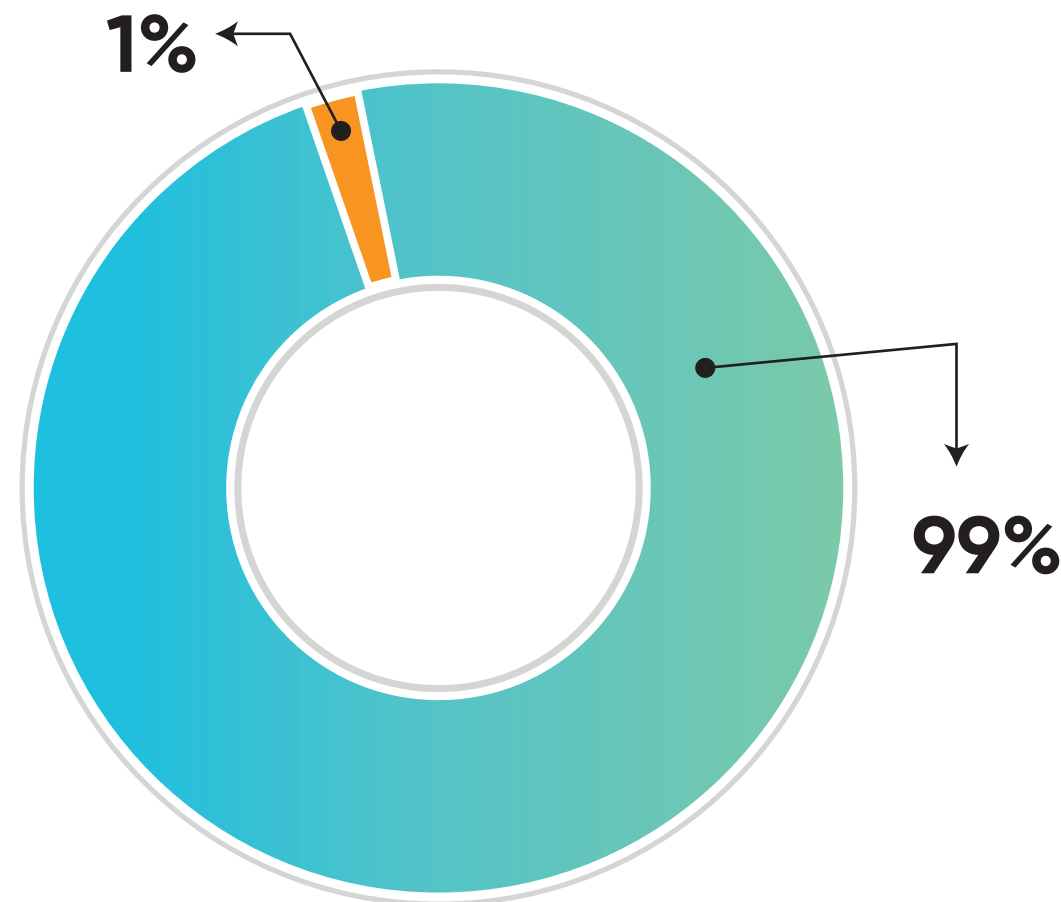
MODALIDAD DE CONTRATACIÓN	FUENTE DE RECURSOS	No. DE CONTRATOS	MONTO CONTRATADO
Contratación Directa	Funcionamiento/ Inversión	192	\$5.334.936.666,00
Mínima Cuantía	-	0	\$0,00
Tienda Virtual	-	0	\$0,00
Selección abreviada	-	0	\$0,00
Convenios de Asociación y otros (Decreto No. 092 de 2017)	Inversión	1	\$1.299.722.471,00
TOTAL		193	\$6.634.659.137,00



GESTIÓN CONTRACTUAL VIGENCIA 2026

A continuación, se presenta la gestión contractual del IPCC en el periodo comprendido entre el 2 de enero al 15 de febrero de 2026:

-  Contratación Directa
-  Mínima Cuantía
-  Tienda Virtual
-  Selección Abreviada
-  Convenios de Asociación y otros
(Decreto No. 092 de 2017)





GESTIÓN CONTRACTUAL VIGENCIA 2026

Relación detallada de la Contratación Directa durante el periodo de enero a 15 de febrero de 2026:

MODALIDAD DE CONTRATACIÓN	FUENTE DE RECURSOS	No. DE CONTRATOS	MONTO CONTRATADO
CONTRATACIÓN DIRECTA	Funcionamiento/ Inversión	192	\$5.334.936.666,00
1.1. Prestación de Servicios profesionales y de Apoyo a la gestión	Funcionamiento/ Inversión	191	\$5.274.936.666,00
1.2. Arrendamiento	Inversión	1	\$60.000.000,00
1.3. Convenio y/o Contrato Interadministrativo	-	0	\$0,00
1.4. Convenio Solidario	-	0	\$0,00



GESTIÓN CONTRACTUAL VIGENCIA 2026

Relación detallada de la Contratación Directa durante el periodo de enero a 15 de febrero de 2026:

Convenio Solidario



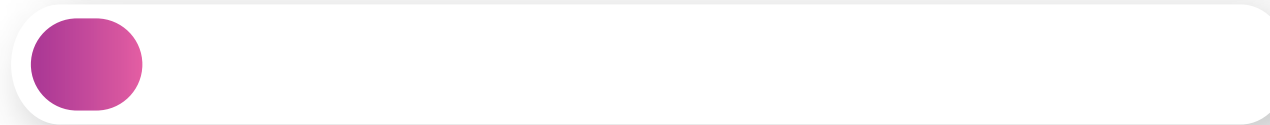
0,0 %

Convenio y/o Contrato
Interadministrativo



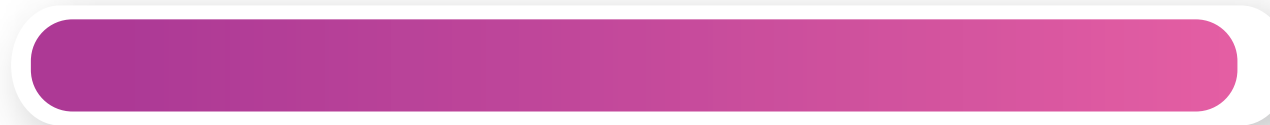
0,0 %

Arrendamiento



0,9 %

Prestación de Servicios
profesionales y de Apoyo
a la gestión



99,48 %



RELACIÓN DE CDPS VIGENCIA 2026

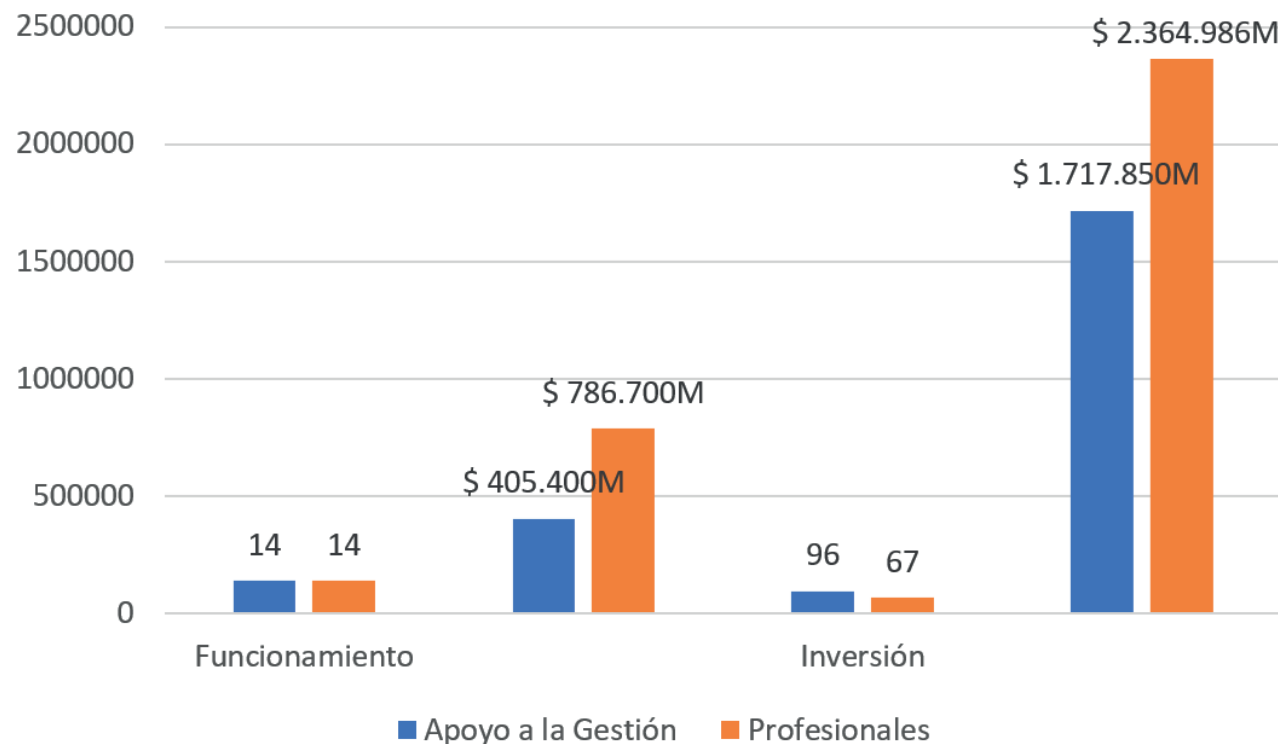
A corte 15 de febrero de la vigencia 2026, se celebraron 191 Contratos de prestación de servicios profesionales y apoyo a la gestión, 28 por funcionamiento y 163 por proyectos de inversión como se detalla a continuación:

Fuente de Recursos	Tipo de Contrato	Total Contratos	Costo del Contrato
Funcionamiento	Apoyo a la Gestión	14	\$415.120.000,00
	Profesionales	14	\$1.238.310.133,00
Inversión	Apoyo a la Gestión	96	\$1.858.400.000,00
	Profesionales	67	\$2.221.340.000,00
TOTAL		191	\$5.733.170.133,00



RELACIÓN DE CDPS VIGENCIA 2026

A corte 15 de febrero de la vigencia 2026, se celebraron 191 Contratos de prestación de servicios profesionales y apoyo a la gestión, 28 por funcionamiento y 163 por proyectos de inversión como se detalla a continuación:

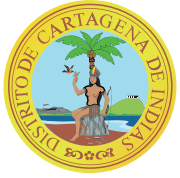




ANÁLISIS COMPARATIVO

A continuación, se relaciona análisis comparativo de la Contratación de Prestación de Servicios del Instituto de las Vigencias del 2020 al 2026 con corte 15 de febrero de 2026:

Vigencia	Número de Contratos	Costo
2026	191	\$ 5.274.936.666,00
2025	214	\$ 5.733.170.133,00
2024	344	\$ 5.197.463.399,00
2023	188	\$ 4.680.127.800,00
2022	233	\$ 5.337.339.760,00
2021	289	\$ 4.496.136.997,66
2020	348	\$ 1.795.680.599,33



03

GESTIÓN FINANCIERA Y PRESUPUESTAL

Enero a Diciembre 2025



EJECUCIÓN PRESUPUESTAL 2025

Ejecución de gastos de funcionamiento e inversión del Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena -IPCC en la vigencia 2025 :

Rubros	Presupuesto inicial	Modificaciones	Presupuesto definitivo	Ejecutado	% de Ejecución
Funcionamiento	\$7.124.103.163	\$0.00	\$7.124.103.163	\$6.987.561.639	98,08%
Inversión	\$12.050.912.936	\$30.780.003.570	\$42.830.916.506	\$40.084.913.939	93,58%
TOTAL	\$19.175.016.099	\$30.780.003.570	\$49.955.019.669	\$ 47.072.475.578	94,22%



EJECUCIÓN PRESUPUESTAL 2025

A continuación, se describe la ejecución de gastos funcionamiento en la vigencia 2025 :

Rubro	Presupuesto definitivo	Compromisos	% de Ejecución
Adquisición de bienes y servicios	\$ 3.583.148.484	\$ 3.526.314.180	98,41%
Gastos de Personal	\$ 3.367.643.149	\$ 3.291.895.558	97,75 %
Gastos por tributos, tasas, contribuciones, multas, sanciones e intereses de mora	\$ 173.311.530	\$ 169.351.901	97,71%
Transferencias corrientes	\$0,00	\$ 0,00	0,00%
TOTAL	\$7.124.103.163	\$6.987.561.639	98,08%



EJECUCIÓN PRESUPUESTAL 2025

Se describe la ejecución por proyectos de inversión en la vigencia 2025 :

Rubro	Presupuesto definitivo	Compromisos	% de Ejecución
Fortalecimiento de la estrategia de estímulos para el fomento y desarrollo artístico, cultural, creativo e impulso a la economía popular en torno al arte y patrimonio en el Distrito de Cartagena de Indias- BPIN 2024130010100	\$3.816.670.630	\$3.753.649.999	98,34%
Modernización Institucional para la Gobernanza cultural en Cartagena de Indias- BPIN 2024130010105	\$1.478.676.873	\$732.801.625	49,56%
Fortalecimiento de la infraestructura cultural como "Escenarios Vivos" para la transformación social en Cartagena de Indias-BPIN 2024130010106	\$6.032.771.310	\$4.926.777.203	81,66%



EJECUCIÓN PRESUPUESTAL 2025

Se describe la ejecución por proyectos de inversión en la vigencia 2025 :

Rubro	Presupuesto definitivo	Compromisos	% de Ejecución
Aprovechamiento de la infraestructura cultural existente para la implementación de una agenda cultural articulada y permanente en el Distrito de Cartagena de Indias-BPIN 2024130010107	\$4.507.780.075	\$3.878.629.326	86,04%
Protección, inclusión y garantía de los derechos culturales para la gobernanza de la cinematografía, medios audiovisuales e interactivos en el Distrito de Cartagena de Indias-BPIN 202400000005227	\$1.465.000.000	\$1.447.564.978	98,80%
Diseño e implementación del Sistema Distrital de Formación Artística y Cultural en el Distrito de Cartagena de Indias-BPIN 2024130010113	\$1.487.495.508	\$1.405.260.862	94,47%



EJECUCIÓN PRESUPUESTAL 2025

Rubro	Presupuesto definitivo	Compromisos	% de Ejecución
Protección, gestión y salvaguarda del patrimonio material e inmaterial del distrito turístico y cultural de Cartagena de Indias -BPIN2024130010114	\$24.021.540.528	\$23.940.229.946	99,66%
Conservación Y Recuperación De Los Bienes De Interés Cultural De Los Territorios Negros, Afrodescendientes, Raizales Y Palenqueros En Cartagena De Indias-BPIN 202500000005545	\$10.490.791	\$0,00	0,00%
Implementación De Una Estrategia Para La Protección, Divulgación, Preservación Y Salvaguarda De Las Prácticas, Costumbres Y Saberes Ancestrales De Los Pueblos Originarios De Los Cabildos Indígenas Presentes En El Distrito De Cartagena De Indias-BPIN 202500000005498	\$10.490.791	\$0,00	0,00%
TOTAL	\$42.830.916.506	\$40.084.913.939	93,58%



04

GESTIÓN FINANCIERA Y PRESUPUESTAL

Enero a 15 de Febrero 2026



EJECUCIÓN PRESUPUESTAL 2026

Relaciono La ejecución de gastos de funcionamiento e inversión del Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena -IPCC en la vigencia 2026 a corte 15 de febrero:

Rubros	Presupuesto inicial	Modificaciones	Presupuesto definitivo	Ejecución	% de Ejecución
Funcionamiento	\$6.941.402.024	\$0.00	\$6.941.402.024	\$1.821.659.215	26,24%
Inversión	\$10.249.611.295	\$0.00	\$10.249.611.295	\$5.706.145.249	55,67%
TOTAL	\$17.191.013.319	\$0.00	\$17.191.013.319	\$ 7.527.804.464	43,78%



EJECUCIÓN PRESUPUESTAL 2026

A continuación, se describe la ejecución de gastos funcionamiento en la vigencia 2026 a corte 15 de febrero:

Rubro	Presupuesto definitivo	Compromisos	% de Ejecución
Adquisición de bienes y servicios	\$ 2.546.593.190	\$ 1.332.670.308	52,33%
Gastos de Personal	\$ 3.918.247.304	\$ 488.988.907	12,47 %
Gastos por tributos, tasas, contribuciones, multas, sanciones e intereses de mora	\$ 250.000.000,00	\$ 0,00	0,00%
Transferencias corrientes	\$ 226.561.530,00	\$ 0,00	0,00%
TOTAL	\$6.941.402.024	\$1.821.659.215	26,24%



EJECUCIÓN PRESUPUESTAL 2026

Se describe la ejecución por proyectos de inversión en la vigencia 2026 a corte 15 de febrero:

Rubro	Presupuesto definitivo	Compromisos	% de Ejecución
Fortalecimiento de la estrategia de estímulos para el fomento y desarrollo artístico, cultural, creativo e impulso a la economía popular en torno al arte y patrimonio en el Distrito de Cartagena de Indias- BPIN 2024130010100	\$1.549.777.332	\$582.820.000	37,60%
Modernización Institucional para la Gobernanza cultural en Cartagena de Indias- BPIN 2024130010105	\$781.005.642	\$639.550.000	81,88%
Fortalecimiento de la infraestructura cultural como "Escenarios Vivos" para la transformación social en Cartagena de Indias-BPIN 2024130010106	\$1.693.527.455	\$166.400.000	9,82%



EJECUCIÓN PRESUPUESTAL 2026

Rubro	Presupuesto definitivo	Compromisos	% de Ejecución
Aprovechamiento de la infraestructura cultural existente para la implementación de una agenda cultural articulada y permanente en el Distrito de Cartagena de Indias-BPIN 2024130010107	\$1.576.968.129	\$966.619.445	61,29%
Protección, inclusión y garantía de los derechos culturales para la gobernanza de la cinematografía, medios audiovisuales e interactivos en el Distrito de Cartagena de Indias-BPIN 202400000005227	\$150.000.001	\$144.000.000	96,00%
Diseño e implementación del Sistema Distrital de Formación Artística y Cultural en el Distrito de Cartagena de Indias-BPIN 2024130010113	\$917.474.902	\$192.000.000	20,92%



EJECUCIÓN PRESUPUESTAL 2026

Rubro	Presupuesto definitivo	Compromisos	% de Ejecución
Protección, gestión y salvaguarda del patrimonio material e inmaterial del distrito turístico y cultural de Cartagena de Indias-BPIN2024130010114	\$3.540.857.832	\$3.014.755.804	85,14%
Conservación Y Recuperación De Los Bienes De Interés Cultural De Los Territorios Negros, Afrodescendientes, Raizales Y Palenqueros En Cartagena De Indias-BPIN 202500000005545	\$20.000.001	\$0,00	0,00%
Implementación De Una Estrategia Para La Protección, Divulgación, Preservación Y Salvaguarda De Las Prácticas, Costumbres Y Saberes Ancestrales De Los Pueblos Originarios De Los Cabildos Indígenas Presentes En El Distrito De Cartagena De Indias-BPIN 202500000005498	\$20.000.001	\$0,00	0,00%
TOTAL	\$10.249.611.295	\$5.706.145.249	55,67%



5.1

GESTIÓN PROGRAMAS Y PROYECTOS

Enero a Diciembre 2025



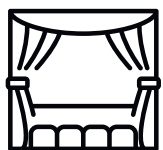
82%

AVANCE LÍNEA ESTRATÉGICA ACUMULADO VIGENCIA 2025

ARTES, CULTURA Y PATRIMONIO

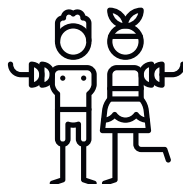


AVANCE TÉCNICO ACUMULADO - Vigencia 2025



88%

Escenarios culturales
vivos para transformar



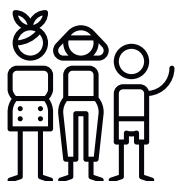
100%

Democratización de la cultura:
estímulos para el fomento y
desarrollo artístico, cultural y
creativo



100%

Formación artística y
cultural



69%

Derechos culturales y
fortalecimiento
institucional para la
gobernanza



62%

Cartagena brilla con
su cultura y patrimonio
material e inmaterial



50%

- Desarrollo local sostenible y prosperidad colectiva en los territorios de las comunidades negras
- Atención integral para las comunidades indígenas

5.1 GESTIÓN DE PROGRAMAS Y PROYECTOS

Enero a Diciembre 2025



AVANCE TÉCNICO ACUMULADO - Vigencia 2025





25 HITOS
DEL IPCC 2025

GOBERNANZA Y GOBERNABILIDAD CULTURAL

PLANEACIÓN, DATOS Y FORTALECIMIENTO DEL SECTOR

En 2025, Cartagena avanzó hacia una gobernanza cultural sólida, participativa y con visión de futuro

Política Pública de Cultura y Plan Distrital de Bibliotecas, Lectura, Escritura y Oralidad aprobados por unanimidad

Visión cultural a 12 años construida con más de **1.000 personas**

Plan Distrital de Bibliotecas: 3 componentes, 9 líneas de acción y 25 productos

Primer Boletín Cultural de Cartagena

Primer Estudio de Caracterización de las Economías Culturales y Creativas

Política Pública: 6 componentes, 12 líneas de acción y 50 productos



CARTAGENA PLANIFICA SU CULTURA CON VISIÓN, DATOS Y PARTICIPACIÓN.



25 HITOS
DEL IPCC 2025

GOBERNANZA Y GOBERNABILIDAD CULTURAL

Nuevo Consejo de Cocina Tradicional

- Más de 30 portadores de tradición
- Impacto directo en festivales que beneficiaron a más de 400 familias

Implementación de la Comisión Fílmica de Cartagena

- Talleres gratuitos, 21 proyecciones, avance del PUFAC y herramientas de promoción audiovisual

Plan Estratégico de Formalización de Artistas del Centro Histórico

- **210** artistas caracterizados
- \$200 millones invertidos



CARTAGENA PLANIFICA SU CULTURA CON VISIÓN, DATOS Y PARTICIPACIÓN.



**25 HITOS
DEL IPCC 2025**

PROCESOS CULTURALES EN LOS TERRITORIOS

PATRIMONIO VIVO CONSTRUIDO DESDE LA COMUNIDAD

La cultura se fortalece desde los barrios,
con acompañamiento institucional y
liderazgo comunitario.



VIDA DE BARRIO EN GETSEMANÍ

- Plan Especial de Salvaguardia incluido en la LRPCI nacional
- Modelo de salvaguardia con la comunidad como eje central



LA CULTURA SE CONSTRUYE DESDE LOS TERRITORIOS Y EL IPCC ESTÁ PRESENTE.



25 HITOS DEL IPCC 2025

★ ÁNGELES SOMOS

- Reconocimiento en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial – ámbito nacional
- Acompañamiento del IPCC, MinCulturas, Universidad de Cartagena y comunidad
- Creación del proyecto Guardianes de Ángeles Somos

★ CHAMPETA – PATRIMONIO DE LA NACIÓN

- Reconocimiento nacional de sus expresiones culturales
- Liderazgo comunitario con acompañamiento del IPCC



LA CULTURA SE CONSTRUYE DESDE LOS TERRITORIOS Y EL IPCC ESTÁ PRESENTE.



**25 HITOS
DEL IPCC 2025**

FORMACIÓN ARTÍSTICA

EL ARTE QUE TRANSFORMA DESDE LA EDUCACIÓN

- SIFAC en **17 instituciones educativas**
- **2.756 estudiantes** impactados
- Dotación artística y pedagógica en colegios
- Primer Coro Distrital de Cartagena
- **117 niños y niñas**
- Escuela Festiva
- Formación a candidatas, actores festivos, periodistas, artesanos y matronas
- Proceso especial: Una Reina se Prepara



FORMAR PARA TRANSFORMAR



25 HITOS
DEL IPCC **2025**



MUSEOS Y PATRIMONIO VIVO

MEMORIA, RUTAS Y PROTECCIÓN CULTURAL

- Red de Museos de Cartagena y Bolívar fortalecida
- Museos de Puertas Abiertas
- **49.320 visitantes en 2025**
- 174 % más que en 2024
- Inventario del Patrimonio Cultural – Localidad 3
- **Más de 1.500 participantes**
- Más de 250 bienes y manifestaciones identificadas
- Rutas Exploradoras del Patrimonio
- **29 rutas y 1.759 participantes**
- Plan Piloto Getsemaní
- Inspección en 58 predios
- Reducción del 15 % de publicidad no autorizada



EL PATRIMONIO SE CONOCE, SE PROTEGE Y SE VIVE.



25 HITOS DEL IPCC 2025

LA FIESTA QUE NOS UNE

IDENTIDAD, CREATIVIDAD Y DESARROLLO ECONÓMICO

★ LAS FIESTAS DE LA INDEPENDENCIA 2025 MARCARON UN HITO HISTÓRICO PARA CARTAGENA.

- Impacto económico: \$328.321 millones
- Equivalente al 0,52 % del PIB proyectado de Bolívar
- Retorno de 26 veces por cada peso invertido
- Gasto directo de asistentes: \$243.037 millones

★ CARROZALAB

- 20 carrozas y 10 macrofiguras
- Más de 200 artistas vinculados
- Inversión superior a \$1.500 millones
- Exaltación de la memoria, la iconografía y la herencia cultural



INVERTIR EN CULTURA ES INVERTIR EN DESARROLLO Y FUTURO.



25 HITOS DEL IPCC 2025

FESTIVALES, SABORES Y MERCADOS CULTURALES

PATRIMONIO INMATERIAL QUE IMPULSA LA ECONOMÍA



EN 2025, LOS FESTIVALES Y FESTEJOS CONSOLIDARON UN ECOSISTEMA CULTURAL VIVO.

- 49 festivales y festejos en las tres localidades



FESTIVAL DEL FRITO CARTAGENERO

- Más de \$1.800 millones en ventas (+ 157% que en 2024)
- 67 matronas, artesanas y emprendedores beneficiados
- Más de 140.000 visitantes



TRADICIONES QUE GENERAN INGRESOS, IDENTIDAD Y COHESIÓN SOCIAL.



25 HITOS DEL IPCC 2025



FESTIVAL DEL DULCE Y LA COMIDA TÍPICA CARTAGENERA

- \$1.612 millones en ventas (+ 139% que en 2024)
- Motor económico y guardián del patrimonio culinario



CANDELA VIVA 2025

- 61 estímulos
- 13 festivales comunitarios del frito
- Más de 180 portadores de tradición beneficiados



MERCADOS CULTURALES

- 14 mercados
- 249 artesanos beneficiados
- Más de \$868 millones en ventas

TRADICIONES QUE GENERAN INGRESOS, IDENTIDAD Y COHESIÓN SOCIAL.





25 HITOS
DEL IPCC **2025**



BIBLIOTECAS Y ESPACIOS CULTURALES

EL ARTE QUE TRANSFORMA DESDE LA EDUCACIÓN

- Más de \$4.300 millones invertidos en infraestructura y dotación
- Intervención integral del Teatro Adolfo Mejía – Fase 1
- **145 equipos tecnológicos** entregados a la Red Distrital de Bibliotecas
- Puesta en marcha de 2 etnobibliotecas: Tierra Baja y Bocachica
- **127.077 beneficiarios en 2025**
- **1.328 actividades de extensión bibliotecaria**
- Plan de Fortalecimiento de la Red: 100 % de ejecución



LAS BIBLIOTECAS SON EL CORAZÓN CULTURAL DE LA CIUDAD.



25 HITOS DEL IPCC 2025

ARTE EN EL ESPACIO PÚBLICO

★ CIUDAD CREATIVA Y COMUNIDAD

- 16 convocatorias públicas
- 577 estímulos otorgados
- \$5.256 millones presupuestados
- \$4.414 millones entregados directamente a artistas
- Más de 6.700 cartageneros accedieron a actividades culturales

★ PLAN MAESTRO DE MURALES

- Más de 60 artistas y 300 participantes comunitarios
- Más de 3.500 m² de espacio público intervenidos
- Estrategias como Kartacho Pinta Bacano que impulsaron el festival de graffiti en la zona insular



ARTE QUE CIRCULA, TRANSFORMA Y CONSTRUYE CIUDAD.

5.2

GESTIÓN PROGRAMAS Y PROYECTOS

Enero a 15 de Febrero 2026



16.36%



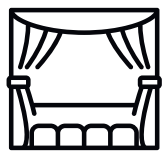
**AVANCE LÍNEA ESTRATÉGICA
ACUMULADO FEBRERO 2026**

ARTES, CULTURA Y PATRIMONIO



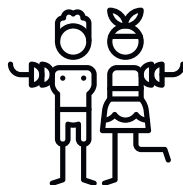


AVANCE TÉCNICO ACUMULADO - Enero – Febrero 2026



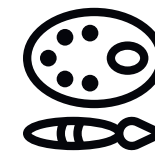
29,35%

Escenarios culturales
vivos para transformar



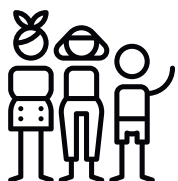
38%

Democratización de la cultura:
estímulos para el fomento y
desarrollo artístico, cultural y
creativo.



10%

Formación artística y
cultural



16.35%

Derechos culturales y
fortalecimiento
institucional para la
gobernanza



5.82%

Cartagena brilla con
su cultura y patrimonio
material e inmaterial

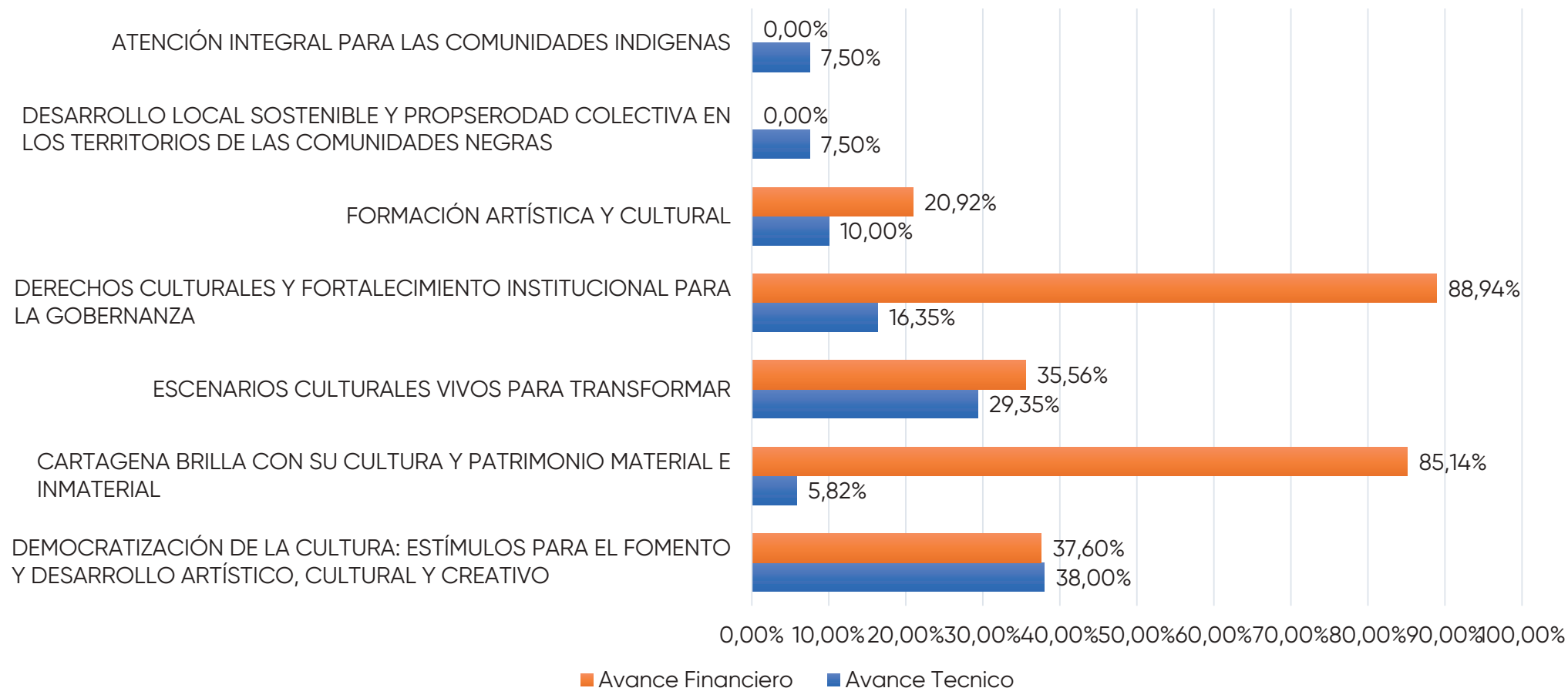


7.50%

- Desarrollo local sostenible y prosperidad colectiva en los territorios de las comunidades negras
- Atención integral para las comunidades indígenas



AVANCE TÉCNICO VS FINANCIERO - Enero - Febrero 2026



Programa: Democratización de la cultura: Estímulos para el fomento y desarrollo artístico, cultural y creativo

PROGRAMA	INDICADOR DE PRODUCTO SEGÚN PDD	DESCRIPCIÓN DE LA META PRODUCTO 2024-2027	VALOR DE LA META PRODUCTO 2024-2027	PROGRAMACIÓN META PRODUCTO 2026	AVANCE ACUMULADO ENERO-FEBRERO 2026	% AVANCE ACUMULADO ENERO-FEBRERO 2026
DEMOCRATIZACIÓN DE LA CULTURA: ESTÍMULOS PARA EL FOMENTO Y DESARROLLO ARTÍSTICO, CULTURAL Y CREATIVO	Número de estímulos culturales y artísticos otorgados o proyectos apoyados	Otorgar mil (1.000) estímulos culturales y artísticos	1.000	250	130	52.00%
	Número de estímulos otorgados con enfoque diferencial e interseccional	Otorgar cien (100) estímulos con enfoque diferencial e interseccional	100	25	0	0,00%
	Número de mercados o espacios de circulación para emprendimientos culturales y artísticos creados	Crear seis (6) mercados o espacios de circulación para emprendimientos culturales y artísticos	6	2	3	+100.00%
	Número de emprendimientos y/o micronegocios de economía popular del sector cultura, artes y patrimonio con apoyo financiero	Otorgar ciento cincuenta (150) apoyos financieros para micronegocios de economía popular del sector cultura, artes y patrimonio	150	50	0	0,00%

5.2

GESTIÓN DE PROGRAMAS Y PROYECTOS

Enero a 15 de Febrero 2026



ESTÍMULOS ARTÍSTICOS Y CONVOCATORIAS

3

Convocatorias

130

Estímulos
Otorgados

\$418,6

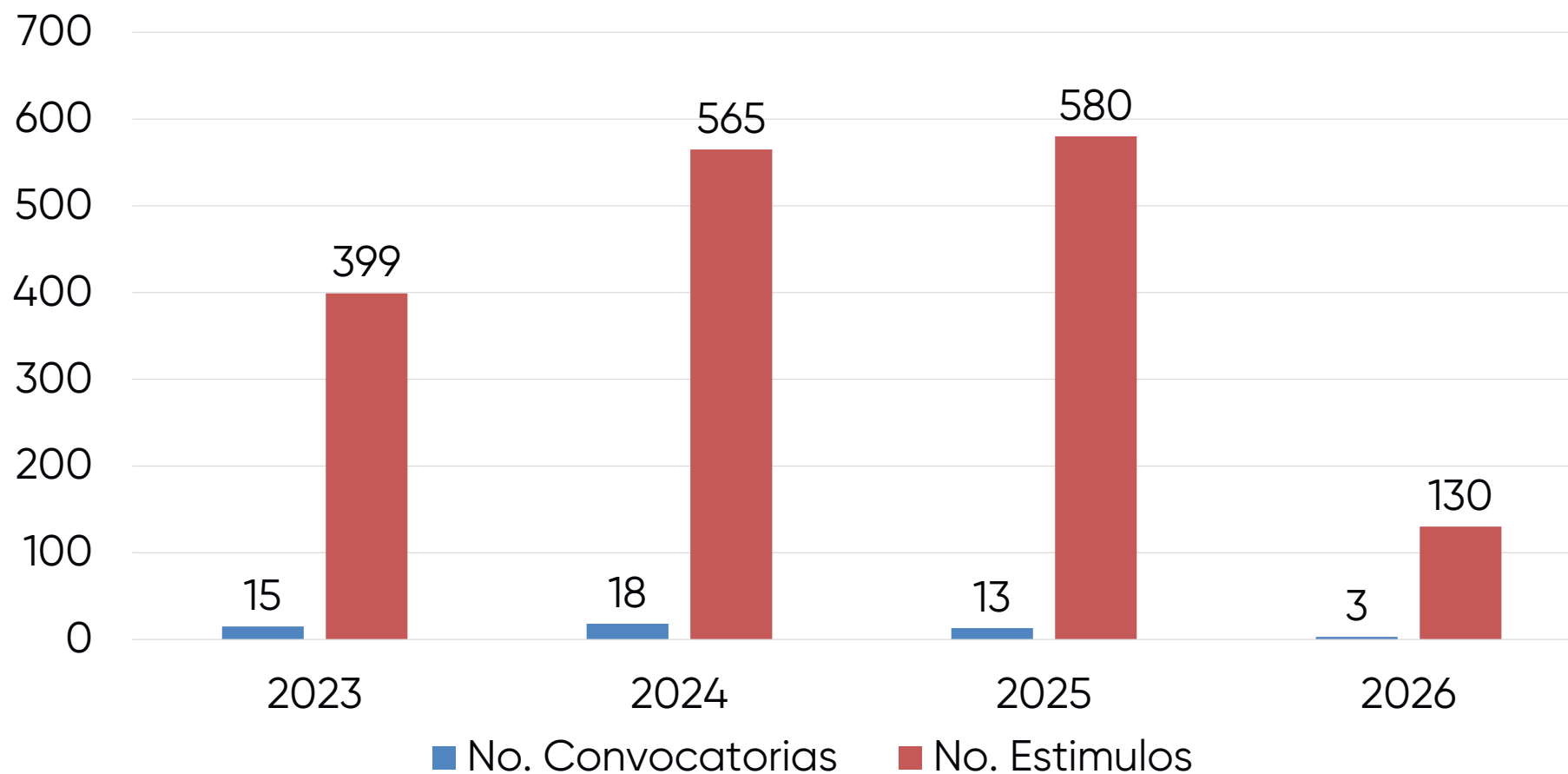
Millones
invertidos

+400

Beneficiarios



ESTÍMULOS ARTÍSTICOS Y CONVOCATORIAS



Fuente: Elaboración propia IPCC Enero- febrero 2026

MERCADOS Y ESPACIOS DE CIRCULACIÓN



3

Eventos y espacios
de circulación

40

Artesanos

\$ 279,6M

Ventas netas

Programa: Cartagena Brilla con su Cultura y Patrimonio Material e Inmaterial

PROGRAMA	INDICADOR DE PRODUCTO SEGÚN PDD	DESCRIPCIÓN DE LA META PRODUCTO 2024-2027	VALOR DE LA META PRODUCTO 2024-2027	PROGRAMACIÓN META PRODUCTO 2026	AVANCE ACUMULADO ENERO-FEBRERO 2026	% AVANCE ACUMULADO ENERO-FEBRERO 2026
CARTAGENA BRILLA CON SU CULTURA Y PATRIMONIO MATERIAL E INMATERIAL	Número de festivales, fiestas y festejos implementados y desarrollados	Implementar y desarrollar dieciséis (16) festivales, fiestas y festejos para promoción del patrimonio inmaterial	16	4	1	25,00%
	Festival de Música del Caribe impulsado anualmente	Impulsar anualmente el desarrollo de un (1) Festival de Música del Caribe	1	1	0	0,00%
	Inventario del patrimonio cultural material e inmaterial de Cartagena elaborado	Elaborar un (1) inventario del patrimonio cultural material e inmaterial de Cartagena	1	0,475	0	0,00%
	Número de estrategias para la preservación y protección de las tradiciones técnicas, costumbres y saberes propios de la cultura cartagenera diseñadas e implementadas	Diseñar e implementar cuatro (4) estrategias para la preservación y protección de las tradiciones técnicas, costumbres y saberes propios de la cultura cartagenera (cultura alimentaria de las matronas, artesanía, tradición oral, entre otras)	4	1	0	0,00%
	Plan Maestro para el cuidado, conservación y apropiación social del patrimonio material elaborado e implementado	Elaborar e implementar un (1) Plan Maestro para el cuidado, conservación y apropiación social del patrimonio material	1	0,5	0	0,00%

FESTIVAL DEL FRITO CARTAGENERO Y FIESTAS DE NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA



Impacto
Económico

\$9.285

millones dinamizaron la economía popular

100.000

asistentes al
Festival del Frito

\$2.033

millones en efecto
multiplicador

\$5.408

millones en gasto de
asistentes

El perfil de los asistentes

60,18%

mujeres

39,68%

hombres

93% reside en Cartagena. Y de estos, el

79,11% participó en ediciones anteriores

Sector económico más beneficiado:

Alojamiento y servicios de comida
(**66%** del efecto total)

\$1.556 millones

en ventas de fritos y otros productos del Festival

Las cifras lo demuestran. Las Fiestas de la Candelaria y el Festival del Frito Cartagenero:

Impacto
Económico

- Impulsaron la economía popular
- Fortalecieron la gastronomía típica de la ciudad
- Exaltaron los saberes y sabores de matronas y emprendedores locales



Programa: Escenarios Culturales Vivos Para Transformar

PROGRAMA	INDICADOR DE PRODUCTO SEGÚN PDD	DESCRIPCIÓN DE LA META PRODUCTO 2024-2027	VALOR DE LA META PRODUCTO 2024-2027	PROGRAMACIÓN META PRODUCTO 2026	AVANCE ACUMULADO ENERO- FEBRERO 2026	% AVANCE ACUMULADO ENERO-FEBRERO 2026
ESCENARIOS CULTURALES VIVOS PARA TRANSFORMAR	Número de bibliotecas dotadas y en funcionamiento	Dotar de mobiliario y equipo y mantener en funcionamiento dieciocho (18) bibliotecas	18	18	17	94.44%
	Número de infraestructuras culturales mejoradas, adecuadas y/o dotadas	Mejorar, adecuar y/o dotar treinta y cuatro (34) infraestructuras culturales accesibles, inclusivas y diversas	34	19	1	5.26%
	Número de personas con acceso efectivo a procesos de lenguaje, lectura, escritura y oralidad	Vincular a trescientas seis mil cincuenta y nueve (306.059) personas de manera efectiva a los procesos de lenguaje, lectura, escritura y oralidad	306.059	65.499	10847	16.56%
	Número de actividades de extensión bibliotecaria implementadas	Implementar mil ochocientas (1.800) actividades de extensión bibliotecaria	1.800	840	13	1.55%
	Plan de Fortalecimiento para la Consolidación de la Red de Bibliotecas Distritales formulado	Formular e implementar un (1) Plan de Fortalecimiento para la Consolidación de la Red de Bibliotecas Distritales	1	0,25	0.025	8.33%
	Plan de Fortalecimiento para la Red de Museos Distrital diseñado e implementado	Diseñar e implementar un (1) Plan de Fortalecimiento para la Red de Museos Distrital	1	0,25	0.025	8.33%
	Número de estrategias de aprovechamiento en espacios culturales implementadas	Implementar estrategias de aprovechamiento en treinta y cuatro (34) espacios culturales (creación, divulgación, producción y difusión)	34	34	6	17.65%

RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

18

Bibliotecas distritales y
comunitarias en funcionamiento

10.847

Usuarios
beneficiarios

13

Actividades de
Extensión

17

Bibliotecas dotas



Red Distrital De Bibliotecas
Públicas y Comunitarias,
Centros Culturales y Casas de Cultura



Programa: Escenarios Culturales Vivos Para Transformar Red de Museos

11

Rutas realizadas

561

Beneficiarios
de las Rutas

Programa: Escenarios Culturales Vivos Para Transformar Teatro Adolfo Mejía

4

Fechas de eventos culturales

300

Artistas Beneficiarios

9.239

Asistentes a Eventos



PLAN MAESTRO DE MURALES

81 m²

Mural de la Candelaria



Programa: Derechos culturales y fortalecimiento institucional para la gobernanza

PROGRAMA	INDICADOR DE PRODUCTO SEGÚN PDD	DESCRIPCIÓN DE LA META PRODUCTO 2024-2027	VALOR DE LA META PRODUCTO 2024-2027	PROGRAMACIÓN META PRODUCTO 2025	AVANCE ACUMULADO ENERO-SEPT 2026	% AVANCE ACUMULADO ENERO-SEPT 2026
DERECHOS CULTURALES Y FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL PARA LA GOBERNANZA	Estrategia de modernización y mejoramiento del desempeño institucional del Instituto de Patrimonio y Cultura diseñada e implementada	Diseñar e implementar una (1) estrategia de modernización y mejoramiento del desempeño institucional del Instituto de Patrimonio y Cultura	1	0.055	0.018	32.73%
	Plan de fortalecimiento para el Sistema Distrital de Cultura y consejos de áreas artísticas	Diseñar e implementar un (1) plan de fortalecimiento para Sistema Distrital de Cultura y consejos de áreas artísticas	1	0.245	0.08	32.65%
	Comisión Filmica de Cartagena de Indias implementada y PUFAC (Permiso Unificado de Filmaciones Audiovisuales) adquirido	Implementar una (1) Comisión Filmica de Cartagena de Indias y adquirir un (1) Permiso Unificado de Filmaciones Audiovisuales (PUFAC)	1	0.5	0.00	0.00%
	Cinemateca de Cartagena de Indias construida	Construir una (1) Cinemateca de Cartagena de Indias	1	0.55	0.00	0.00%
	Política Pública Distrital de Cinematografía, Medios Audiovisuales e Interactivos formulada e implementada	Formular e implementar una (1) Política Pública Distrital de Cinematografía, Medios Audiovisuales e Interactivos	1	0.4	0.00	0.00%

CINE Y MEDIOS AUDIOVISUALES

1.

Comisión Fílmica & PUFAC

Meta: Implementación y operación institucional

- Conformación formal de la Junta Directiva
- Expedición de oficios de nombramiento por entidades con voz y voto
- Consolidación del modelo de gobernanza interinstitucional

Impacto estratégico:

- Mayor seguridad jurídica para rodajes
- Eficiencia administrativa en trámites
- Coordinación institucional fortalecida
- Posicionamiento de Cartagena como destino competitivo nacional e internacional

2.

Cinemateca Distrital de Cartagena

- Recepción de borrador y anteproyecto arquitectónico (EDURBE)
- Entrega de maqueta conceptual del equipamiento cultural
- Definición preliminar de lineamientos espaciales y funcionales

Proyección:

- Formación de públicos
- Exhibición y circulación audiovisual
- Preservación del patrimonio fílmico
- Impulso a la industria creativa del Caribe

3.

Política Pública Distrital Audiovisual

- Construcción del cronograma metodológico
- Mesa técnica con Planeación Distrital
- Articulación con Cooperación Internacional
- Exploración de alianzas estratégicas (aproximación a UNESCO)

Objetivo: Marco normativo sostenible, competitivo e inclusivo para el sector audiovisual.

Programa: Formación Artística y Cultural

PROGRAMA	INDICADOR DE PRODUCTO SEGÚN PDD	DESCRIPCIÓN DE LA META PRODUCTO 2024-2027	VALOR DE LA META PRODUCTO 2024-2027	PROGRAMACIÓN META PRODUCTO 2026	AVANCE ACUMULADO ENERO-FEBRERO 62025	% AVANCE ACUMULADO ENERO-FEBRERO 2026
FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	Número de personas vinculadas al programa de Formación Artística y Cultural	Vincular a mil ochocientas (1.800) personas en el programa de Formación Artística y Cultural	1.800	1.800	0	0,00%
	Sistema Distrital de Formación Artística y Cultural creado e implementado	Crear e implementar un (1) Sistema Distrital de Formación Artística y Cultural	1	0,25	0.05	10,00%

FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

1.

Planeación Estratégica 2026

- Inicio formal de la fase técnica, metodológica y presupuestal
- Proyección financiera inicial del programa
- Definición de fases de ejecución 2026

2.

Coordinación Interinstitucional

- Primera reunión técnica SIFAC – Planeación (10 de febrero de 2026)
- Lineamientos generales de implementación definidos por Dirección General
- Ejercicio preliminar de estructuración contractual

3.

Documento Técnico 2026

- Instalación de mesa de trabajo para actualización del documento
- Consolidación de lineamientos pedagógicos, metodológicos y operativos
- Ajustes administrativos y de sostenibilidad financiera

Programa: Desarrollo local sostenible y prosperidad colectiva en los territorios de las comunidades negras del distrito de Cartagena

PROGRAMA	INDICADOR DE PRODUCTO SEGÚN PDD	DESCRIPCIÓN DE LA META PRODUCTO 2024-2027	VALOR DE LA META PRODUCTO 2024-2027	PROGRAMACIÓN META PRODUCTO 2026	AVANCE ACUMULADO ENERO-FEBRERO 2026
DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE Y PROSPERIDAD COLECTIVA EN LOS TERRITORIOS DE LAS COMUNIDADES NEGRAS DEL DISTRITO DE CARTAGENA	Programa de Salvaguarda y Recuperación de los Bienes de Interés de Cultural de los Territorios negros, afrocolombiano, raizales y palenqueros creado e implementado	Crear e implementar un (1) Programa de Salvaguarda y Recuperación de los Bienes de Interés de Cultural de los Territorios negros, afrocolombiano, raizales y palenqueros	1	1	0.075

Desarrollo local sostenible y prosperidad colectiva en los territorios de las comunidades negras del distrito de Cartagena

1.

Alistamiento Técnico y Metodológico

- Consolidación conceptual y documental del Programa
- Diseño preliminar de instrumentos de intervención
- Definición de criterios de priorización territorial

2.

Articulación con el Plan Maestro de Patrimonio Cultural Material (PMPCM)

- Integración estructural de bienes patrimoniales afrodescendientes
- Enfoque sistémico de protección y conservación
- Superación de intervenciones aisladas

3.

Estrategia de Comunicación y Prevención

- Diseño de campaña de sensibilización comunitaria
- Promoción de corresponsabilidad social
- Fortalecimiento de identidad y memoria histórica

4.

Insumos Técnicos de Priorización

- Identificación preliminar de bienes materiales
- Revisión normativa (POT, PEMP, Lista Indicativa BIC)
- Proyección de ampliación territorial (experiencia piloto Pasacaballos)

Programa: Atención Integral Para Las Comunidades Indígenas

PROGRAMA	INDICADOR DE PRODUCTO SEGÚN PDD	DESCRIPCIÓN DE LA META PRODUCTO 2024-2027	VALOR DE LA META PRODUCTO 2024-2027	PROGRAMACIÓN META PRODUCTO 2026	AVANCE ACUMULADO ENERO-FEBRERO 2026
ATENCIÓN INTEGRAL PARA LAS COMUNIDADES INDÍGENAS	Programa de protección, divulgación, preservación y salvaguarda de las prácticas, costumbres y saberes ancestrales de los pueblos originarios de los 6 cabildos indígenas presentes en el Distrito creado e implementado	Crear e implementar un (1) programa de protección, divulgación, preservación y salvaguarda de las prácticas, costumbres y saberes ancestrales de los pueblos originarios de los 6 Cabildos Indígenas presentes en el Distrito	1	1	0.075

ATENCIÓN INTEGRAL PARA LAS COMUNIDADES INDÍGENAS

1.

Estructuración Técnica del Programa

- Consolidación del documento preliminar
- Justificación técnica y marco contextual territorial
- Identificación formal de los cabildos indígenas (Localidades 2 y 3)

2.

Caracterización Territorial Prioritaria

- Cabildo Indígena Zenú de Pasacaballos (KAINZERUPAB)
- Cabildo Indígena Zenú de Membrillal (CAIZEM)
- Análisis histórico, organizativo, territorial y socioeconómico

3.

Articulación con Inventario de Patrimonio Cultural

- Integración de fichas preliminares de patrimonio cultural inmaterial
- Identificación de prácticas productivas, organizativas y simbólicas
- Fortalecimiento de la línea base técnica del programa

CONOCE LOS 25 HITOS DEL 2025 DEL IPCC



SCANEA ESTE CÓDIGO Y ACCEDE A
NUESTRO PORTAFOLIO DIGITAL



Gracias